

#5

FESTIVAL

**FORT**

DIRECTION PASCAL CONTET

TERRITOIRE DE BELFORT

**en MUSIQUE 12 > 15 AOÛT 2022**

**DIMANCHE 14 AOÛT  
UN DIMANCHE À LA CAMPAGNE  
AUXELLES-HAUT**

———— **10H  
RENCONTRE**

### **FEUILLE DE HÊTRE**

*La feuille de hêtre se situe après le cimetière d'Auxelles-Haut (un guidage sera proposé).*

*À plus de 700 mètres d'altitude, vous découvrirez le paysage grandiose face au Jura suisse et aux collines de Haute-Saône*

#### **PROGRAMME :**

Accueil du public à la trompette solo par Jean-Luc Cappozzo

Solo pour hautbois présenté et joué par Ilyes Boufadden

Deuxième épisode du *Journal d'une jeune fille durant le siège de Belfort 1870-1871* lu par Séverine Ferrer

*Altitude 584* pour accordéon par Pascal Contet – création 2022, commande du festival Fort en Musique 2022 avec le soutien de la Sacem

Correspondances d'artistes (Elvis Presley, Maria Callas et une surprise dévoilée le jour J) lu par Andréa Férreol

Vielle à roue solo par Gregory Jolivet

Extraits de la seconde partie du *Centenaire* de René de Olbadia lu par François Marthouret

Trompette solo par Jean-Luc Cappozzo

———— **11H30  
RENCONTRE**

### **FEUILLE DE HÊTRE UN MOMENT AVEC JEAN-PIERRE ARMANET**

**PROGRAMME :** *Le Grand Aigle planeur* issu du *Bestiaires des animaux pour accordéon solo*, par François Marthouret, création 2022 - commande du festival Fort en Musique.

Histoire d'une famille d'artistes et de mélomanes.

———— **12H15  
RENCONTRE**

### **FEUILLE DE HÊTRE UN MOMENT AVEC ANDREA FÉRREOL ET FRANÇOIS MARTHOURET**

Qui veut en savoir plus sur les activités télévisuelles, cinématographiques ou encore théâtrales de nos chers artistes vient et leur pose des questions.

**13H15 – 14H30  
REPAS  
PARTAGÉ**

**REPAS PARTAGÉ À 800 MÈTRES  
D'ALTITUDE**

Chacun arrive avec des aliments salés, sucrés, boissons et dépose sur une grande table mise à disposition par la Mairie d'Auxelles-Haut. Nous partagerons en un repas convivial à l'ombre des arbres de la forêt. Un micro sera ouvert sur la Feuille de Hêtre afin de recueillir des témoignages sur la vie dans le Territoire de Belfort, un poème, une dédicace, une chanson ou un air de musique avec instrument.

**17H  
CONCERT  
À L'ÉGLISE**

**FEMMES D'ESPRIT, JARDINS SECRETS  
(CRÉATION 2022)**

*Onze siècles de musique interprétés par Isabelle Veyrier (violoncelle) Catherine Jacquet et Pascal Contet (accordéon)*

**PROGRAMME**

Impro sur Hildegarde Von Bingen (accordéon solo)  
Elisabeth Jacquet de la Guerre, Sonate N°2 en Ré majeur pour violon et violoncelle  
Barbara Strozzi, Che si puo fare (arrangement pour violon, violoncelle et accordéon)  
Maria-Theresia Von Paradis, Sicilienne  
Clara Schumann, Romanze 1 et 2 des 3. Romanzen Op.22  
Barbara Strozzi Hor Che Appollo, arie op.8  
Edith Canat de Chizy, Irrisations pour violon solo  
Barbara STROZZI Hor Che Appollo, op.8  
Sofia Gubaidulina, Silenzio pour accordéon, violon et violoncelle

*Production : Abbaye de Noirlac-Centre de Rencontre et Association AIE*

**18H30  
CONCERT  
FESTIF  
PLACE DE  
LA MAIRIE**

**BAL DE MONTAGNE 2022**

**PROGRAMME**

Frédéric Paris *Il est bien temps / Traditionnel Adieu Belle*  
Jon Swayne Wayne, *Ham Street*  
Andy Cutting et Gregory Jolivet, *The Bay Tree*  
Jean Drejac / Hubert Giraud, *Sous le ciel de Paris*  
Than May, *J'ai du rêver trop fort*, par David Lecrot  
Julien Barbances  
Gregory Jolivet, *Derrière les collines, Sunshine, Red Storm Scottish Urbaine*

*Tout au long du festival, expositions de Clémence Laparra Py, Viktoria Koval et Anne Guy, Georges Epp, Jacques Monnin, Christophe Bohême, Thierry Liégeois*