

#5

FESTIVAL

FORT

DIRECTION PASCAL CONTET

TERRITOIRE DE BELFORT

# en MUSIQUE 12 > 15 AOÛT 2022

LUNDI 15 AOÛT

## JOURNÉE À ROUGEMONT-LE-CHÂTEAU

10H  
CAFÉ  
BALLADE

### ÉTANG (PRIVÉ) PRÈS DU HAMEAU SAINT-NICOLAS (SUIVRE FLÉCHAGE)

*Avec Isabelle Veyrier (violoncelle), Catherine Jacquet (violon), Jean-Luc Cappozzo (trompette), Séverine Ferrer (récitante).*

On embarque sur l'étang ? On écoute sous les bruissements des feuilles des arbres des bois environnants, Séverine Ferrer récite le troisième et dernier épisode de la lecture du journal d'une jeune fille.

#### PROGRAMME

Jean-Luc Cappozzo, Improvisations

Edith Canat de Chizy, Irrisations pour violon solo

Jean-Sébastien Bach, Solo pour violoncelle

Maurice Ravel, 3<sup>e</sup> mouvement de la Sonate pour violoncelle et violon

Troisième épisode du *Journal d'une jeune fille durant le siège de Belfort 1870-1871* lu par Séverine Ferrer

11H30  
RENCONTRE

### UN MOMENT AVEC SÉVERINE FERRER

*Comédienne, présentatrice TV, productrice*

17H  
CONCERT  
À L'ÉGLISE

### HISTOIRE D'AIR(S) – CRÉATION 2022

*L'Ensemble Tarentule invite Pascal Contet avec Xavier de Lignerolles, Cecil Gallois, Marie Cubaynes.*

#### PROGRAMME

Pascal Contet, Impro

Philip Glass, Knee 1 (extrait de *Einstein on the Beach*)

Luca Marienzo (1553-1599), L'Amorosa Ero

François Couperin, La Visionnaire

Jan Pieterszoon Sweelinck, *Dolcissimo ben mio* pour trio a capella

Henry Purcell / Sven-David Sandström, *Hear my Prayer*, *O Lord*

Carlo Gesualdo, *Sparge la Morte* (extrait du 4<sup>e</sup> Livre de Madrigaux)

Philip Glass Trial 1 (extrait de *Einstein on the Beach*)

Giaches de Wert, *Vox in Rama*

Cornelius Cardew, extraits de *Treatrice C*

Jan Pieterszoon Sweelinck, *Hor che soave* pour trio a capella

Cornelius Cardew, extraits de *Treatrice D*

Jean Sébastien Bach, Choral Jesus, meine Freude BWV 227

Philip Glass, Spaceship (extrait de *Einstein on the Beach*)

Tout au long du festival, expositions  
de Clémence Laparra Py, Viktoria  
Koval et Anne Guy, Georges Epp,  
Jacques Monnin, Christophe  
Bohème, Thierry Liégeois